

@Toeterke oktober 2023

PR commissie fanfare St. Nicasius <prfanfareheeze@gmail.com>

Di 3-10-2023 07:29

Aan:bosmansans@gmail.com <bosmansans@gmail.com>



## Vanuit het bestuur: SAMEN

De afgelopen maanden hebben we regelmatig met de Gemeente Heeze-Leende gesproken over tal van onderwerpen; de cultuuragenda van de gemeente, het gebruik van de dorpshuizen en 't Perron in het bijzonder en samen met de fanfares uit Leende en Sterksel over het muziekonderwijs. Ieder gesprek was erop gericht om informatie te vergaren, zodat de gemeente uiteindelijk tot een beleidsmatige keuze op deze onderwerpen kan komen. Persoonlijk vind ik dat een goede zaak, want blijktbaar is er een wil om te veranderen en te verbeteren maar weet men nog niet hoe. En, zo heb ik ooit geleerd, iedere succesvolle verandering begint met willen.

Iets wat me opviel in deze gesprekken is de vraagstelling met betrekking tot onze eigen positie en bijdrage t.o.v. deze onderwerpen. Als gebruiker van 't Perron en afnemer van muziekonderwijs zullen we onszelf in de toekomst niet meer moeten zien als (achteroverleunende) consument, maar veel meer als een club die samen met andere verenigingen en fanfares stuurt, bepaalt en (mede) organiseert.

Binnen het bestuur gaan we ons hierover buigen, want dit is van invloed op het toekomstige beleid en dynamiek binnen onze vereniging. Overigens komt de vraag voor hulp en (mede) organisatie, vandaag de dag al voorbij. We maken steeds meer gebruik van 't Perron voor muzieklessen, inloopochtenden voor de jeugd en extra repetities en repetitiedagen op zondagen. Dit is allemaal 'om niet', maar het wordt wel veel voor beheerders om extra terug te komen. Er wordt dus wat zelfwerkzaamheid vanuit fanfare gevraagd om hieraan tegemoet te komen. We gaan bespreken wat de wensen en verwachtingen zijn en zullen jullie hierover informeren.

Kijken we naar de komende maanden dan staan de donatiebrieven weer op de agenda. We mikken erop dat deze brieven in de eerste week van november worden verspreid. Het recept hierover is zoals vanouds; tijdens de repetitie delen we de brieven uit en iedereen krijgt een wijk toebedeeld voor verspreiding. Want ook hier geldt, samen maken we de club mooier.

Groet,  
Ronald



**tableaux**  
mediamakers

---

## Statiegelddonatie COOP



Op 30 september werd de penningmeester positief verrast met een mooie check van COOP. Het onverwachte grote bedrag zullen we goed gaan besteden om onze jeugdopleiding beter in de steigers te kunnen zetten. Groet, dank aan COOP.

---

# Verjaardagen

De jarigen voor de maand oktober:

10-10 Vera Boonman  
25-10 Coby Tindemans  
29-10 Nico van der Palen  
30-10 Theo van Kemenade

En voor de maand november:

Merlijn Beek 6-11  
Matthijs de Wit 8-11  
Timo Berkers 15-11  
Wil van de Loo 15-11  
Karin van Kemenade 24-11  
Ans Bosmans-Cuijten 27-11  
Ernst Jansen 27-11  
Yvonne Cuijten 29-11



## Activiteiten

AGENDA Fanfare			Orkest	Slagwerk	Jeugd
<b>OKTOBER 2023</b>					
dinsdag 17 oktober 2023		<i>Herfstvakantie 14 t/m 22 oktober</i>			
zondag 29 oktober 2023		<i>Optreden in Geldrop Double Dutch</i>			
<b>NOVEMBER 2023</b>					
zaterdag 11 november 2023	19:00 uur	<i>Sint Maartensviering</i>		x	x
zondag 19 november 2023	10.30 uur	<i>Repetitie-dag</i>	x		
zondag 26 november 2023	13:00 uur	<i>Sinterklaas inhalen</i>	x	x	x
<b>DECEMBER 2023</b>					
zondag 10 december 2023	14:00 uur	<i>Concert met een gouden randje</i>	x	x	x?
zaterdag 16 december 2023	14:00 uur	<i>Kerst in het dorp</i>	x	x	x
zondag 17 december 2023	10:30 uur	<i>Kerst in het Nicasiushuis</i>	x		
zondag 24 december 2023	18:00 uur	<i>Kerstmis in de kerk</i>	x		
dinsdag 26 december 2023		<i>Kerstvakantie van 23 december t/m 7 januari</i>			

### OPROEP:

Wie wil één (of misschien wel allemaal) van deze concerten mee organiseren? Dit kan/mag een thema-concert zijn, een uitwisselingsconcert of wat dan ook. Zolang de ideeën maar afgestemd worden met de dirigenten en muziekcommissie. Geef je op door je aan te melden bij [secretariaat@fanfareheeze.nl](mailto:secretariaat@fanfareheeze.nl) en zet er dan ook bij welk(e) concert(en) je wilt organiseren.

[Meer informatie over activiteiten? Klik hier!](#)

## DD naar Neef 2023

Voor het eerst na de coronagolf heeft Double Dutch dit jaar weer een bezoek gebracht aan het pittoreske Neef (a.d. Mosel). Dit dorp ligt verscholen in een bocht (met sluis, niet onbelangrijk) van de Moezel en – in alle eerlijkheid – er gebeurt door het jaar heen niet bar veel. Om Herman Finkers te imiteren: Dann steht de sluis open, dann steht ze dicht, in Neef a.d. Mosel gebeurt het nicht.

Omdat ons aller Jos voor deze buitenlandse reis verstek moest laten gaan werd het vertrek naar Neef voorafgegaan door een kort bezoek van DD aan huis bij Jos, zodat wij zijn wijze raadgevingen in ons konden opnemen. Ik ben even kwijt wat dat allemaal was, maar Jos kennende zal het zeker goede raad zijn geweest. De reis op zich verliep dan ook zonder al te grote tegenslag.

Op locatie gekomen werden we ingekwartierd in de Mehrzweckhalle (Mzh) van Neef, waar we nu eens echt de ruimte kregen. Grof geschat zo'n 15 m<sup>2</sup> p.p., dus hoopten velen dat het gesnurk de komende nachten draaglijk zou zijn. Vergeefse hoop uiteraard, alhoewel het resonerende vel van de grote trom wel een bepaald karakter aan het gesnurk gaf.

Nog even terugkomend op de plaats Neef, dat is momenteel 453 inwoners rijk. Toen DD daar voor het eerst muziek kwam maken (zo rond 2003 hebben we uitgerekend) woonden er nog een 600 mensen. Elk verband berust op toeval zeggen we dan maar, DD krijgt weliswaar elke zaal leeg, maar een heel dorp? Een kwestie van volhouden denk ik. Hoe dan ook, deze achteruitgang in bewoners brengt wel wat probleempjes met zich mee. Zo te zien aan de inhoud van de diverse vitrines in de Mzh is er al sinds 2012 geen Prins (en Prinses) Karnaval meer. Iedereen is al eens aan de beurt geweest en datzelfde geldt vermoedelijk voor de Wijnkoningin. Dat is een dame die wordt gekozen om het wijnfeest in te luiden, samen met iemand die de wijnkoning (Bachus) voorstelt. Op het huis van de betreffende dame wordt een plaquette geschroefd met haar naam en het jaar dat zij prinses is/was. Maar op elk huis in Neef zit inmiddels wel zo'n plaquette, in die mate dat het wat pijnlijk wordt voor dorpsbewoners die zo'n ding niet aan de muur hebben.

In verband met enkele onverhoopte (maar zeer begrijpelijke) afzeggingen van met name lichtkoperen aard, werd Jacqueline bereid gevonden het aantal dames binnen DD te verdubbelen. Dat was mooi, want drie trompetten heb je echt wel nodig. En toen Elske ook nog af en toe de tamboerijn ging hanteren was het alsof oude tijden herleefden. Zaterdagmiddag werd een frisse wandeling gemaakt, naar een terras, dat dan weer wel. Daar voegden zich nog twee extra muzikanten bij DD, waarmee het aantal trombones op drie kwam. En dat heb je ook echt wel nodig tegenover 1 altsax en 1 tenorsax.

Over de optredens door de dag, avond en nacht heen wil ik het niet te veel hebben. Uiteraard was de muziekkeuze als altijd onberispelijk en werd tot diep in de nacht (en diep in de wijnkelder) de balans bewaakt en bewaard. Maar dat is men van DD gewend, dat kan geen verrassing zijn voor onze volgers. Overigens, het was niet alleen DD dat van zich deed horen in Neef, ook een aantal andere muzikanten meende van zich te moeten laten horen. Zo waren daar een trompettist, een klarinettist een trekkzakist. Maar zonder versterking kwamen die niet boven ons uit.

Iemand van wie wij wel hebben genoten was een vermoedelijk regionaal bekend zanger, een soort Theo de King 2.0 die zijn publiek vergastte op een one-man-show. Hij zong in het Engels, in het Duits, eigenlijk in meerdere talen door elkaar. Teksten verzong hij ter plekke en hij zong – gemiddeld – zuiver. Daarmee bedoel ik dat hij even vaak te hoog als te laag zong. Belangrijker was, je kon ermee lachen en hij lachte ook om zichzelf. En toch was het een echte Duitser.

Hij trad overigens op in de tuin van de oud-burgemeester. Hecht aan die burgemeester-titel niet te veel belang, het burgemeesterschap lijkt in Neef te rouleren. Het heeft voor zover wij hebben kunnen merken niet veel om het lijf, niet veel meer dan het beheer van de sleutel van de Mzh.

Het ontbijt en diner waren als altijd geweldig geregeld door onze driesterren-generaal. Jammer van die klarinettist, maar daar kon Peter ook niks aan doen. En educatief was het ook, we kregen bijvoorbeeld veel informatie over barbelen. Maar zoek dat zelf maar op. Of vraag het aan Wim.

JW

---

**Our mailing address is:**

Fanfare St. Nicasius  
[secretariaat@fanfareheeze.nl](mailto:secretariaat@fanfareheeze.nl)  
Bankrekening Rabobank: IBAN: NL61 RABO 0120 3047 59

Voorkeuren aanpassen of uitschrijven voor de nieuwsbrief?  
Klik op [update your preferences](#) of [unsubscribe from this list](#)



[[www.fanfareheeze.nl](http://www.fanfareheeze.nl)]



---

This email was sent to [bosmansans@gmail.com](mailto:bosmansans@gmail.com)  
[why did I get this?](#) [unsubscribe from this list](#) [update subscription preferences](#)  
Fanfare St. Nicasius · n.v.t. · Heeze, Noord-Brabant 5591 · Netherlands

